

PRÁCTICAS SOCIALES EDUCATIVAS

Universidad Nacional de Cuyo

Ing. Agr. Daniel Ricardo Pizzi | Rector

Dr. Prof. Jorge Horacio Barón | Vicerrector

Dra. Ing. Agr. Dolores Lettelier | Secretaria Académica

Programa de Capacitación Docente

Secretaría Académica - UNCUYO

Coordinación General: Dra. Ing. Agr. Dolores Lettelier
Coordinación del proceso de diseño del material didáctico:
Dra. Prof. Marisa Fazio

Autores/as del módulo Prácticas Sociales Educativas

Lic. Prof. Javier Bauzá
Prof. Carla Sabrina Buj
Lic. Esp. Adriana Defacci
Dr. Fabio Erreguerena
Prof. Esp. Miriam Liliana Fernández
Prof. Mgter. María Fernanda Navarro
Gabriela Siarri

Mediación Didáctica:

Prof. Esp. Natalia Encina

Asistencia de Actualización e Innovación Educativa:

Lic. Adolfo López

Departamento de Comunicación Académica

Licenciado Gastón Lucero Suárez | Coordinador de Comunicación
Académica Carolina Ríos | Editora de contenidos
Sebastián Ojer | Diseñador gráfico

Mendoza, octubre 2019

Índice

Presentación General 5

Módulo I: Definición de Prácticas Socioeducativas 9 Diferencias con otras prácticas educativas 13
Espacio de Reflexión: Actividad práctica N°1 14

Módulo II: Elementos que debe tener una PSE 15 Espacio de Reflexión: Actividad Práctica N°2 22

Módulo III: Casos 23 CASO UNO: Recuperando el derecho a la salud
de mujeres y hombres en situación de calle del Gran Mendoza 25 CASO DOS: Trabajo en conjunto con la
Biblioteca Popular “Jesús Nazareno” 26 CASO TRES: PUNCUYO BATUCADA. “Batucando en los barrios”
28 CASO CUATRO: Construcción conjunta de la historia floral.
Creación de un herbario en territorio. Barrio Yapeyú 30 CASO CINCO: Detección de oportunidades de
diseño en territorio.
Puesta en valor del diseño como factor de igualdad social. Barrio Yapeyú 31 CASO SEIS: Praxis III y Praxis
IV. Tecnicatura Universitaria en Educación Social 33

Palabras finales 35

Bibliografía 37

PRÁCTICAS SOCIALES EDUCATIVAS

Presentación General

Les damos la Bienvenida a este espacio de reflexión y construcción de

las **Prácticas Sociales Educativas (PSE).**

En el marco de la política institucional de la Secretaría Académica de la Universidad Nacional de Cuyo estamos comprometidos con la **innovación curricular** delineada a partir de las Ordenanzas 7 y 75-2016 CS.

El desafío al que se enfrentarán nuestros profesionales a futuro en contextos cambiantes y emergentes nos interpela para repensar la formación que requieren. Una **formación integral y de calidad** que contemple el desarrollo de **competencias disciplinares y transversales** vinculadas a valores como respeto por la pluralidad; trabajo interdisciplinario y colaborativo; impulso de la capacidad creativa y desarrollo de una mirada crítica, entre otros.

En tal sentido, las prácticas sociales educativas buscan ser un **“puente de conexión”** entre la comunidad y la Universidad, que permita el diálogo de saberes y el compromiso con la realidad de nuestra sociedad. El objetivo de este documento es abrir un espacio de formación y diálogo para repensar el rol de la Universidad de cara a la sociedad del futuro.

Dolores Lettelier

SECRETARÍA ACADÉMICA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Sobre los autores

Javier Bauzá

Licenciado y Profesor en Sociología (FCPyS, UNCuyo), Técnico Superior en Operación Psicosocial (Especializado en Trabajo Grupal, Institucional y Comunitario), y está terminando sus estudios de Maestría en Psicología Social. Actualmente se desempeña como Profesor Adjunto de las Cátedras de “Prácticas Sociales Educativas” y “Procesos Sociales Contemporáneos”, ambas de la carrera de Sociología de la FCPyS UNCuyo. Es Co- Director de la carrera de Licenciatura en Sociología, cargo electivo (2015-2018) y co-Director del proyecto de investigación 2016/2018 “MENDOZA: territorio, población, estructura y conflicto social. Hacia una agenda de investigación del desarrollo desigual del capitalismo en nuestra provincia”. También es Secretario de Formación Sindical de la Asociación de docentes e Investigadores de la UNCuyo (FADIUNC).

Carla S. Buj

Profesora de Grado Universitario en Portugués de la Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo, finalizando la Especialización Docente en Políticas Socio-Educativas por el Instituto Nacional de Formación Docente Ministerio de Educación y Deportes de la Nación (estado: próximo a entregar trabajo final). Es profesora Asociada de las Cátedras Fonética y Fonología Portuguesa III y Seminario de Investigación en Ciencias del Lenguaje. Dirige las prácticas Socio Educativas interdisciplinarias del proyecto “PunCuyo Batucada” donde trabaja en conjunto con la Licenciatura en Música Popular.

Adriana Defacci

Licenciada en Sociología. Especialista en Docencia Universitaria-- UNCuyo. Secretaria de Extensión y Relaciones Institucionales del ITU- UNCuyo. Docente y Directora del curso Medicina Hombre y Sociedad de la Carrera de Medicina. Desde el año 2014 Coordina el proyecto “Recuperando el Derecho a la Salud de Mujeres y Hombres en Situación de Calle el Gran Mendoza”. FCM- UNCuyo.

Fabio Erreguerena

Sociólogo, especialista en educación y promoción de la salud y Doctor en Ciencias Sociales – UNCuyo. Ha dirigido numerosos proyectos de extensión universitaria y se desempeñó como Secretario de Extensión Universitaria de la UNCuyo (2008-2014). Fue miembro del comité ejecutivo de la Red Nacional de Extensión Universitaria (REXUNI), perteneciente al Consejo Interuniversitario Nacional (CIN). Actualmente es profesor titular de las materias Sociología Política y Prácticas Sociales Educativas, ambas correspondientes al 4to año de la carrera de Sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (UNCuyo).

Miriam L. Fernandez

Profesora y Licenciada en Ciencias de la Educación, especialista en gestión del sistema educativo y sus instituciones, en políticas socioeducativas y en educación y tics. Profesora Adjunta de la Cátedra de Gestión de Proyecto y Pasantía Licenciatura y de Política y Legislación Educativa (por extensión) de la Facultad de Filosofía y Letras - UNCuyo. Miembro del equipo técnico de la Subsecretaría de Gestión Educativa de la DGE de la Provincia de Mendoza.

María Fernanda Navarro

Secretaria Académica de la Facultad de Odontología - UNCuyo. Directora de Salud Estudiantil- Secretaría de Bienestar Universitario- UNCuyo. Profesora Adjunta de la Asignatura Anatomía Normal General y Especial de la Carrera de Odontología de la UNCuyo. Magíster en Gestión Estratégica de Sistemas y Servicios de Salud Bucal. Especialista en Docencia Universitaria. Especialista en Odontología Preventiva y Social.

Gabriela Siarri

Coordinadora del Programa de Prácticas Sociales Educativas (PSE) perteneciente al Área de Articulación Social e Inclusión Educativa “Gustavo Kent” de la UNCuyo. Pertenece al equipo ejecutor de capacitaciones en territorio en el marco del Centro de Oficios de Secretaría Académica de la UNCuyo. Fue miembro del equipo del Programa de Educación Universitaria en Contexto de Encierro (PEUCE) y coordinadora del espacio de Huerta perteneciente al mismo. Ha participado en proyectos de extensión universitaria como estudiante.

PRÁCTICAS SOCIALES EDUCATIVAS

Definición de Prácticas Sociales Educativas **1.** Definición de

9

Prácticas Sociales Educativas

Las Prácticas Sociales Educativas **constituyen una estrategia pedagógica** que, a través de la articulación de las funciones sustantivas de la Universidad -enseñanza, investigación y extensión- procuran un espacio específico de formación integral promoviendo que el compromiso social universitario no se realice escindido del acto educativo y del proyecto pedagógico de la universidad.

Consisten en incorporar al trayecto académico del estudiante

universitario espacios integrales de formación, dentro de la currícula, donde se desarrollen acciones educativas teórico-prácticas, de manera conjunta con distintos actores y organizaciones sociales e instituciones públicas, favoreciendo el diálogo de saberes, la interdisciplina, el pensamiento crítico, la autonomía de los sujetos involucrados, entre otras características.

Como sostiene Viviana Macchiarola, las Prácticas Sociales Educativas implican el desarrollo de actividades que contribuyan a la comprensión y resolución de problemas sociales relevantes e implican nuevas formas de concebir el conocimiento.

En efecto, en las prácticas socio educativas se conjugan diversos **saberes** (académicos, humanísticos, técnicos, cotidianos, prácticos, populares y otros) que dialogan en el marco de lo que De Sousa Santos (2005) ha denominado “ecología de saberes”, es decir, un conjunto de prácticas que promueven la convivencia entre diversos conocimientos que pueden enriquecerse en la interacción. Se trata de comunidades de aprendizaje: ciudadanos, trabajadores, profesores, investigadores, estudiantes, miembros de organizaciones de la sociedad civil y del estado que comparten y construyen un conocimiento común en situaciones de horizontalidad. De la visión de un saber disciplinar único se pasa a la concepción de un conocimiento múltiple, pluridimensional, donde la universidad ya no tiene el monopolio en la producción de ese saber.

Además, en estas prácticas pedagógicas, el conocimiento es contextual, situado; se produce en la **acción** y para la acción; fundamentalmente, en la interacción con otros actores diferentes desde lo disciplinar y lo experiencial. Supone, también, nuevas formas de aprender y enseñar. En estas situaciones estudiantes y docentes construyen capacidades complejas y potenciales para actuar en espacios comunitarios reales, integrando y usando conocimientos y procedimientos de su disciplina y actitudes o valores solidarios, de manera estratégica y con conciencia ética y social (Macchiarola, 2010).

En este horizonte democratizador de la enseñanza, como sostiene Arturo Andrés Roig, el educando es sujeto y no objeto de la educación y el contexto social, en toda su complejidad, constituye un elemento educativo imprescindible (Roig, 1998).

Así, las Prácticas Sociales Educativas procuran abrir nuevos modos de relación Universidad/Sociedad generando interacciones que introduzcan también transformaciones en la propia institución universitaria. Esas modificaciones pueden abarcar diferentes planos, desde la apertura y/o reorientación de agendas de investigación, cambios de planes de estudio, de las concepciones, estrategias y metodologías de evaluación, del modelo pedagógico y el rol docente, así como de la estructura académico-organizativa de la universidad, incluyendo los modelos de gestión (Cano, 2014).

Las prácticas sociales educativas desde una mirada de la “**extensión crítica**” tienen determinadas características; las más relevantes son:

1. Abordaje de problemáticas sociales relevantes: la acción educativa debe abordar problemáticas sociales relevantes, identificadas por la

comunidad donde la universidad se inserta, colaborando a su resolución, priorizando aquellas que involucren derechos humanos y sociales vulnerados.

▶ *Constituyen un dispositivo específico de docencia universitaria que, articulando enseñanza, investigación y extensión, promueve la formación universitaria integral.*

▶ *Conjugación de diversos saberes*

▶ *Este tipo de prácticas promueve el diálogo de saberes, la interdisciplina, el pensamiento crítico y la autonomía.*

▶ *Invitamos a consultar el siguiente enlace: Avances y retrocesos de la extensión crítica en la Universidad de la República de Uruguay*

2. Integralidad y puesta en juego de insumos formativos: en el marco de un deseable y necesario abordaje interdisciplinario, donde se puedan integrar las funciones sustantivas

de la universidad, las actividades que realice el estudiante y docente deben estar vinculadas a su formación, incluyendo la utilización de insumos teóricos, herramientas metodológicas y contenidos propios de su disciplina de estudio.

3. Diálogo de saberes: la actividad educativa debe implicar el diálogo horizontal entre los actores universitarios y los actores de la comunidad, promoviendo la interacción entre los conocimientos académicos y los saberes populares.

Las Prácticas Sociales Educativas promueven un cambio pedagógico, superando la tradicional fórmula educador/educando e incorporando a un nuevo actor educativo: el actor comunitario.

4. Trabajo en conjunto con actores sociales externos de la universidad: la acción educativa debe implicar la articulación y trabajo en conjunto con miembros de organizaciones sociales, de instituciones públicas, de la comunidad y del Estado; externos a la universidad, favoreciendo el aprendizaje situado.

5. Curricularidad: la actividad socio educativa debe transcurrir en un espacio formativo inscripto en el diseño curricular de la carrera en la que estudiantes y docentes forman parte.

PRÁCTICAS SOCIALES EDUCATIVAS

2. Diferencias con otras prácticas educativas

En este apartado, propondremos diferencias con algunas de las múltiples prácticas que se dan en el ámbito de la UNCuyo.

Diferencias con proyectos de extensión universitaria: como mencionamos anteriormente, las Prácticas Sociales Educativas constituyen una estrategia pedagógica que, a través de la articulación de la enseñanza, la investigación y la extensión, procuran un espacio específico de formación integral promoviendo que el compromiso social de la universidad no se realice escindido del diseño pedagógico. En este sentido tienen una intensa relación con la función de la extensión universitaria, desde el momento que dicha función históricamente ha condensado y expresado los diferentes modos en que la universidad organiza su compromiso con los procesos sociales, culturales, económicos y políticos de su contexto (Cano, 2009). No obstante esa cercana relación, mantienen algunas diferencias:

- Las Prácticas Sociales Educativas, en tanto espacios curriculares, forman parte de los planes de estudio de las carreras donde se insertan. Los proyectos de extensión, los Voluntariados y las prácticas bajo el marco del Aprendizaje – Servicio, implican actividades y contenidos que no necesariamente tienen expresión curricular.

- En las Prácticas Sociales Educativas las problemáticas sociales deben ser abordadas, en el marco de un necesario enfoque interdisciplinario, desde insumos teóricos y metodológicos **vinculados** a la formación propia del estudiante. En los proyectos de extensión, y sobre todo en los voluntariados y en las prácticas solidarias, el abordaje de las problemáticas sociales no necesariamente se realizan desde insumos vinculados a la formación del estudiante, docente, personal de apoyo académico y egresados involucrados.

Aun con sus diferencias, las prácticas socioeducativas, los proyectos de extensión, los voluntariados y las prácticas de aprendizaje -servicio comparten objetivos y tradiciones similares y constituyen distintas estrategias (una desde la docencia, otras desde la extensión universitaria) de implementación del compromiso social universitario.

En este sentido, y enfocándonos en la UNCuyo, podemos mencionar que en los proyectos sociales se realizan actividades de extensión universitaria de modo voluntario, no así en las Prácticas Sociales Educativas, en donde estas actividades están insertas en la malla curricular de los/las estudiantes, con la complejidad que esto conlleva.

Diferencia con las prácticas pre-profesionales: tanto las Prácticas Sociales Educativas como las prácticas **pre-profesionales** son formas de aprendizaje basadas en la experiencia. No obstante mantienen diferencias en los objetivos que cada una persigue.

- El objetivo central de las prácticas pre-profesionales es la formación y perfeccionamiento técnico individual disciplinar del estudiante, mientras que el objetivo de las Prácticas Sociales Educativas es tanto la formación y reflexión propia de la disciplina como el involucramiento con problemáticas sociales que han sido identificadas por la comunidad como relevantes con un abordaje

interdisciplinario.

- Las prácticas pre-profesionales preparan técnicamente a los estudiantes para su posterior inserción laboral, mientras que las Prácticas Sociales Educativas pretenden, junto con la adquisición de herramientas para su actividad laboral, el involucramiento de los estudiantes con la realidad social, promoviendo un egresado con espíritu crítico, comprometido con su comunidad y entorno social.

► **Solidarias;**
aprendizaje - servicio *Práctica social que pone el acento sólo en el beneficio a la comunidad.*

► **Voluntariados**
Prácticas sociales en que el foco se pone tanto en el beneficio a la comunidad como en el aprendizaje de conocimientos no curriculares.

ESPACIO DE REFLEXIÓN: ACTIVIDAD PRÁCTICA N°1

Propuesta de trabajo:

- Ahora que hemos podido conocer un poco más sobre las PSE, usted tiene el desafío de averiguar qué se está haciendo en su facultad o instituto.

Práctica de aprendizaje

1. Lo invitamos a relevar aquellas actividades que se están realizando en su unidad académica, puede ser que encuentre algunos proyectos de extensión o bien espacios curriculares en los que ya se están desarrollando contenidos que se desprenden de las PSE. La idea es que esto sea un insumo para su trabajo final y además pueda profundizar sus conocimientos sobre el estado de las PSE en el espacio donde desarrolla sus actividades laborales.

2. Le pedimos que para el encuentro presencial desarrolle 3 ideas sobre:

- ¿Qué son PSE?

- ¿Qué no son las PSE?

• Orientaciones para el desarrollo de la práctica de aprendizaje

Cada docente deberá tener en cuenta los siguientes aspectos:

- **Modalidad de la actividad:** Presencial

En el encuentro presencial podremos compartir lo encontrado y podrá aportar su experiencia a este nuevo desafío.

- **Carga horaria estimada**

• **Carácter:** Individual, pero esto no quita que sus resultados puedan compartirse entre colegas. Su producción escrita puede ser fuente para compartir en el entorno.

• **Entorno de trabajo:** UNCUVIRTUAL. Seleccionar la herramienta más pertinente para compartir, desarrollar, colaborar, etc. Debe indicar a los interlocutores la manera de acceder a las actividades, su descarga, carga de archivo/s y establecer los plazos de entrega. Cada actividad debe tener su devolución pertinente.

► *¿Qué aprendimos? Destaque tres ideas o aspectos claves*

MÓDULO II:
Elementos que debe tener una PSE

**PRÁCTICAS SOCIALES
EDUCATIVAS**

3. Elementos que debe tener una PSE

a. En el espacio curricular

- Importancia

Las Prácticas Sociales Educativas son importantes desde el primer año hasta el último de formación o, por lo menos, en el ciclo orientado o profesionalizante de cada carrera. Esta importancia radica en la concepción que tenemos sobre las PSE y el trabajo en conjunto con actores de nuestra sociedad. Los espacios curriculares que contengan estas prácticas tenderán a un trabajo articulado para garantizar un proceso formativo armónico y de complejidad creciente pensando en la formación integral que queremos que tengan nuestros estudiantes. Es decir, en los primeros años el estudiante realizaría actividades pertinentes al momento de su formación académica y, a medida que avanza en la carrera, se incorporarán otros elementos que doten de complejidad a la práctica, siempre orientada por docentes.

La propuesta de implementación de estas prácticas, debe estar pensada en forma flexible, ya que por un lado, la teoría debe reflexionarse todo el tiempo en lo que se denomina en forma dialéctica un “ida y vuelta”, lo que nos permite actualizar y rever la misma, y por otro lado la propuesta de práctica debe ser plástica a trabajarla, elaborarla en conjunto con los actores sociales.

- Distribución

Durante el desarrollo de las Prácticas Sociales Educativas se reconocen dos momentos: en el aula y en el territorio.

Momentos en el aula: se trata de encuentros donde se trabajan conceptos, metodologías y técnicas, de modo que los estudiantes se interioricen y fortalezcan su compromiso social con la comunidad y la universidad. Es muy enriquecedor que las organizaciones sociales puedan participar de esta instancia. Por otra parte, se deben trabajar herramientas concretas vinculadas a la elaboración de proyectos y propuestas que se pongan en marcha en el territorio. Estos encuentros pueden realizarse en el aula o en el territorio donde se vaya a desarrollar la PSE.

Momentos en territorio: los estudiantes desarrollan acciones en territorio junto a los actores sociales, en función de los objetivos consensuados previamente, con el acompañamiento de los docentes, tutores y/o monitores.

- Incorporación

Esta incorporación puede realizarse mediante las siguientes alternativas de implementación:

Crear espacios curriculares que respondan a los contenidos disciplinares correspondientes al año de cursado. Incorporar las PSE en espacios curriculares ya existentes.

- Estrategias de enseñanza y aprendizaje

En este punto, queremos reflexionar acerca de algunas cuestiones que involucran la realización de una PSE en un determinado espacio curricular, y que están involucradas en la innovación pedagógica que se plantea a través de estas prácticas, sumado a diversas sugerencias a la hora de poner en juego estrategias novedosas en los espacios curriculares a los cuales pertenecen. Algunas son:

1- Realización de una etapa de sensibilización: esta etapa debe trabajarse antes de llegar al territorio, abordando teóricamente los distintos criterios comunes o aspectos conceptuales básicos de las PSE y del compromiso social universitario. Además, es importante resaltar las metodologías de trabajo, técnicas y herramientas de abordaje vinculadas a las propuestas a desarrollar en los territorios; como así también, brindar un marco de implicancia y pertinencia respecto a pensar y repensar la misión social de la Universidad y su compromiso social. Esta etapa puede estar vinculada al llamado “momento en el aula”.

¿Cómo?

Promover al menos un encuentro (taller, jornada de trabajo, charla) con el equipo del territorio, incluidos integrantes de la comunidad, para trabajar objetivos de las PSE, del espacio curricular en

cuestión, temáticas y problemáticas generales abordadas en el territorio y otros aspectos.

2- Diagnóstico y delimitación de objetivos comunes de carácter participativo. Deberán ser parte todos los actores que intervendrán en la práctica.

¿Cómo?

Promover jornadas de trabajo conjunto que posibilite la construcción del diagnóstico participativo buscando que exista una clara delimitación de objetivos entre actores universitarios y comunitarios, en el marco de la propuesta en particular; para favorecer un diálogo de saberes y garantizar un proceso formativo armónico, integral y de complejidad creciente; promoviendo un impacto significativo en el tiempo de mediano y largo plazo, cuya temática esté vinculada a una problemática socialmente relevante. Por ello, la puesta en común, el intercambio, el acuerdo y consenso no deben faltar en estas jornadas de trabajo conjunto.

3- Integración de diversas estrategias pedagógicas: con ellas se busca que el trabajo diario o bien las jornadas de actividades concretas, se realicen en un marco de horizontalidad, donde la participación de estudiantes, docentes y miembros de la comunidad, estén en un plano de igualdad. En este punto es importante tener en cuenta que las Prácticas Sociales Educativas implican romper con roles estereotipados de educando-educador; en las mismas, reconocemos a todos los actores como portadores de saberes (académicos, populares u otros).

¿Cómo?

Evitar que la palabra la monopolice el docente o algunos estudiantes. Promover la intervención de todos los participantes, a través de dinámicas grupales que favorezcan la escucha y el diálogo. Favorecer la disposición organizacional del grupo de manera de utilizar el estilo circular que permita la circulación del conocimiento, de manera que la práctica enriquezca a la teoría y ambas se resignifiquen.

4- Contemplar flexibilidad: debemos ser flexibles en la planificación, ejecución y evaluación debido a cambios, según las necesidades e imprevistos que surjan.

¿Cómo?

Tratar de contener al equipo frente a cambios que perjudiquen la planificación, y acompañarlo a realizar modificaciones que permitan el avance del proyecto, buscando alternativas de manera conjunta. Promover la reflexión respecto a lo sucedido, tratando de comprender las realidades de los distintos actores participantes.

- Estrategias de evaluación

El proceso de evaluación deberá ser de carácter cualitativo y continuo durante todo el desarrollo de la propuesta, en la cual deberá participar todo el equipo.

¿Cómo?

Autoevaluación realizada por quienes han formado parte de la propuesta, de modo tal que puedan hacer una reflexión crítica y constructiva de la experiencia de trabajo, de manera individual y/o grupal a través de dinámicas, planillas, encuestas, encuentros y otros recursos.

Confeción de Informes elaborados por todos los actores participantes (docentes, estudiantes, egresados, personal de apoyo académico, miembros de organizaciones/instituciones).

Informes Parciales: donde se expresen eventuales modificaciones, nuevos aprendizajes, reflexiones grupales, fortalezas y debilidades en el desarrollo del proyecto.

Informes Finales: deben incluir estimación de impacto, conocimientos y contenidos aplicados, las disciplinas involucradas y si hubo o no interdisciplinariedad. Además deberá contener la temática abordada, los objetivos, la cantidad de horas totales, la población destinataria y la localización del territorio, las organizaciones sociales participantes, la conformación del equipo de trabajo, un resumen de las actividades realizadas, etc.

- Comunicación

Debemos tener en cuenta que es de suma importancia el registro de las reuniones de equipo, reuniones con la organización/institución y todas las actividades necesarias para lograr una acabada sistematización de la experiencia.

b. Responsables

- Docente/s del/de los espacio/s curricular/es

El rol docente en las Prácticas Sociales Educativas involucra numerosos conocimientos. Es una tarea donde se imbrican saberes propios de las disciplinas y al mismo tiempo requiere de aquellos que se desprenden de la práctica como ciudadano comprometido. Requiere un fuerte compromiso social, flexibilidad para adaptarse a los cambios y capacidad de diálogo y reflexión para acompañar a los/las estudiantes, entre otros.

El docente de PSE será capaz de:

- Promover el diálogo y la interacción con los distintos saberes presentes en la actividad socioeducativa.
- Analizar críticamente las representaciones sobre las distintas problemáticas sociales potencialmente presentes en el contexto de desarrollo de las Prácticas Sociales Educativas (Estado, derechos vulnerados, pobreza, marginalidad).
- Aplicar diferentes tipos de metodologías de evaluación que permitan evidenciar los conocimientos y capacidades logrados por los estudiantes.
- Conocer los supuestos y fundamentos teóricos de la intervención socioeducativa y sus ámbitos de actuación como requisito necesario sobre el que fundamentar la comprensión, la propuesta, la valoración y la mejora del proceso educativo.
- Crear, recrear, diseñar y/o aplicar diferentes estrategias para el desarrollo de los procesos de aprendizaje en contextos diferentes al aula que implican la intervención socioeducativa en los diversos ámbitos de trabajo.
- Reflexionar de manera crítica sobre conocimientos teóricos frente a situaciones reales y concretas de las comunidades, como así también sobre las actividades institucionales, los compromisos asumidos, los procesos educativos iniciados y la formación del futuro egresado.
- Desarrollar la tolerancia frente al reconocimiento de diferentes puntos de vista.
- Entender que toda práctica docente es una práctica política.
- Estimular la capacidad creativa, reflexiva, participativa de los/las estudiantes y la comunidad en la que se desarrolla la actividad.
- Facilitar el trabajo en conjunto entre estudiantes y actores sociales presentes en el contexto territorial de la práctica.
- Incentivar a estudiantes, docentes y actores sociales involucrados en la producción y sistematización del conocimiento derivado de la práctica realizada.
- Poseer visión/perspectiva de grupos que integran diversos saberes, orientando las Prácticas Sociales Educativas y respetando las diferentes formaciones.
- Mediar en situaciones de conflictos, aplicando estrategias de diálogo y construcción colectiva.
- Organizar en conjunto con la comunidad y estudiantes las actividades a desarrollar en el marco de la práctica.
- Reconocer y valorar los tiempos académicos y los comunitarios para establecer criterios de trabajo

acordes a ambos, como también los límites del trabajo en territorio para evitar frustraciones. **Capacidades a desarrollar con las PSE**

Las Prácticas Sociales Educativas tienen un doble propósito: formar integralmente a los estudiantes, favoreciendo su mejor desempeño profesional y social y, al mismo tiempo, contribuir a procesos sociales, culturales, políticos y económicos emancipatorios.

Se espera que mediante las PSE se logren las siguientes capacidades en todo el equipo que participa:

- Acompañar en el fortalecimiento de procesos de organización, cohesión social y autonomía de sectores sociales postergados, vinculando críticamente el saber académico con el saber popular.
- Abordar diversas problemáticas en forma teórica y metodológica de la investigación social, considerada desde la complejidad de los procesos que estudia.
- Construir nuevos saberes/conocimientos a partir del trabajo en conjunto entre saberes académicos y saberes populares, mediante un diálogo de saberes.

- Reflexionar contextualizada y críticamente sobre contenidos de los espacios curriculares dado que se propician escenarios de prácticas que contribuyen a promover aprendizajes significativos.
- Trabajar en conjunto con actores sociales, desarrollando capacidades comunicativas y relacionales, más allá de las habituales en el ámbito académico, desarrollando un conocimiento innovador, emergente del encuentro de saberes, experiencias y diálogos de los distintos actores involucrados.
- Respetar las diferentes miradas.
- Repensar críticamente la teoría social producida por la actividad investigativa generada por las PSE.

- Tutores incorporados a los equipos

En este caso, consideramos imprescindible la presencia de un referente en Prácticas Sociales Educativas que forme parte del equipo del espacio curricular en cuestión. Algunas de las funciones del mismo son:

- Acompañar al equipo docente en la implementación de la

propuesta innovadora en el espacio curricular.

- Articular con diversos programas, proyectos, áreas, organizaciones, instituciones para promover la realización de las PSE.
- Acompañar y monitorear la realización per se de las Prácticas Sociales Educativas teniendo presente los ejes que las componen.
- Proponer instancias de formación y sensibilización que considere necesarias.

c. Territorio

- Actores intervinientes

Las PSE abordan problemáticas relevantes de poblaciones con derechos vulnerados.

Este tipo de prácticas se lleva a cabo en diálogo con organizaciones sociales e instituciones públicas, desde la identificación misma del problema a la ejecución de la propuesta.

Es necesario apelar a la consigna de construir un conocimiento nuevo que permita transformar, que sea fruto de diálogo de saberes y de una relación dialéctica entre teoría - práctica.

La participación de organizaciones sociales (formales o no), cooperativas, empresas recuperadas, sindicatos e instituciones públicas es fundamental, dado que constituyen los actores sociales con quienes se piensa el trabajo y desarrollo de las PSE, y con quienes necesariamente, se debe diseñar el plan de trabajo, para garantizar un proceso formativo armónico, integral y de complejidad creciente; promoviendo un impacto significativo en el tiempo de mediano y largo plazo, cuya temática esté vinculada a una problemática socialmente relevante.

► Para reflexionar:

¿Con qué organizaciones pensás que podrías articular desde la cátedra donde sos parte?

¿Qué problemáticas sociales les abordarían (objetivos comunes UNCuyo – comunidad)?

- Caracterización del trabajo

El trabajo en conjunto con actores sociales debe ser interdisciplinario, interinstitucional, intersectorial y colaborativo. Para responder a una realidad compleja hace falta un abordaje complejo. Es necesario construir puentes entre las carreras que permitan a los estudiantes conocer el valor del trabajo en equipos interdisciplinarios, lo cual involucra romper con los compartimentos estancos en los que se encuentran muchas disciplinas como así también promover una comunidad universitaria más conectada entre sí y con un fuerte compromiso social. Como sostiene Humberto Tommasino, la realidad es indisciplinada, entonces es preciso que docentes, estudiantes, egresados, personal de apoyo académico, en conjunto con distintos actores sociales, reflexionemos sobre nuestras teorías, prácticas, abordajes y el impacto que significan. Es de relevante importancia re pensar continuamente a la Universidad pública como parte de la sociedad y el compromiso social que eso conlleva.

- Trabajo en territorio

La territorialidad es una de las dimensiones que caracterizan a los movimientos sociales latinoamericanos (Svampa, 2017). Territorio es a partir del cual se determinan los objetivos y las metas. En este es posible un aprendizaje situado, contextualizado, es decir que se aprende poniendo en juego teorías mientras se busca realizar contribuciones concretas a procesos sociales determinados. Es en el territorio y a través de las PSE, donde se ponen en juego y se contrastan los conocimientos adquiridos en el aula con una realidad concreta, no solo por parte de estudiantes sino de toda la comunidad universitaria. Así, la teoría y la práctica se redefinen mutuamente. Este ejercicio debe ser parte del proceso integral de formación ya que a través de él se pueden actualizar permanentemente los contenidos, metodologías y objetivos de los espacios curriculares e impulsar nuevos proyectos de docencia, investigación y extensión que tengan como eje central la resolución de problemáticas socialmente relevantes, favoreciendo el surgimiento de equipos de trabajo entre otros espacios curriculares e incluso entre unidades académicas, consolidando la integralidad,

interdisciplina, los vínculos internos y las redes. ESPACIO DE

REFLEXIÓN:

ACTIVIDAD PRÁCTICA N°2

Propuesta de trabajo:

• Ahora que conocemos los elementos que hacen a las PSE, usted tiene el desafío de reflexionar sobre las diversas prácticas identificadas.

Práctica de aprendizaje

1. A partir de la reflexión sobre las características de las PSE, ¿qué otras estrategias de enseñanza – aprendizaje y evaluación se le ocurren para favorecer el proceso pedagógico?

2. Sobre el rol que se propone para el docente, ¿qué características considera que ya tiene ejercitadas en su trayectoria docente y cuáles se deberían tener en cuenta para profundizar o incorporar?

3. En cuanto a las capacidades a desarrollar con las PSE, priorice 3 ó 4 capacidades que considere más importantes a lograr y fundamente su respuesta.

4. Con respecto al territorio, ¿con qué organizaciones, instituciones públicas, cooperativas, sindicatos piensa que podría articular desde el espacio curricular al que pertenece? ¿Qué problemáticas sociales podrían ser abordadas (teniendo en cuenta objetivos comunes entre la UNCuyo y la comunidad)?

compartir en el entorno.

5. En cuanto a la interdisciplina, ¿qué otras disciplinas se podrían poner en juego en la resolución de las problemáticas planteadas anteriormente?

• **Entorno de trabajo:** UNCUVIRTUAL. Seleccionar la herramienta más pertinente para compartir, desarrollar, colaborar, etc. Debe indicar a los interlocutores la manera de acceder a las actividades, su descarga, carga de archivo/s y establecer los plazos de entrega. Cada actividad debe tener su devolución pertinente.

6. ¿Qué ventajas y qué obstáculos considera que tiene el aprendizaje situado?

• Orientaciones para el desarrollo de la práctica de aprendizaje

Cada docente deberá tener en cuenta los siguientes aspectos:

• **Modalidad de la actividad:** Presencial

En el encuentro presencial podremos compartir lo encontrado y podrá aportar su experiencia a este nuevo desafío.

• **Carga horaria estimada.**

• **Carácter:** Individual, pero esto no quita que sus resultados puedan compartirse entre colegas. Su producción escrita puede ser fuente para

▶ *¿Qué aprendimos? Destaque tres ideas o aspectos claves*

PRÁCTICAS SOCIALES EDUCATIVAS

4. Casos

CASO UNO

Recuperando el derecho a la salud de mujeres y hombres en situación de calle del Gran Mendoza

FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS, FACULTAD DE ODONTOLOGÍA Y SECRETARÍA DE EXTENSIÓN FCM

Periodo de desarrollo:

Desde febrero del 2014 y continúa

Actores sociales involucrados:

Ayuda Urbana -Iglesia Adventista, Iglesia de La Merced, Ministerio de Salud Desarrollo Social y Deportes de la Provincia de Mendoza, Red Calle, estudiantes y docentes de las facultades de Ciencias Médicas y Odontología, Secretaría de Extensión de la FCM y Rectorado

Necesidades de la comunidad:

Al momento de acceder al sistema de salud, estas personas suelen encontrarse con diversas barreras: algunas personales, relacionadas con las distintas concepciones y percepciones de la propia salud, y otras externas, como barreras administrativas en cuanto al funcionamiento del sistema sanitario; barreras lingüísticas, culturales, entre otras, sumando la discriminación que suelen sufrir por parte del personal de salud que lleva de una manera u otra a invisibilizar la situación de extrema privación de este grupo, aislándolos aún más. En este escenario, surge como problemática a abordar la dificultad para hacer efectivo el derecho al acceso al sistema de salud pública de hombres y mujeres en situación de calle en el Gran Mendoza.

Capacidades a desarrollar desde la perspectiva del estudiante:

- Conocer el enfoque integral e integrado de familia, sujeto y comunidad.
- Investigar estrategias de Atención Primaria de la Salud (APS) y del equipo de salud.
- Manejar instrumentos de APS.
- Trabajar sobre problemas de salud con la comunidad y proponer estrategias de abordaje.
- Identificar factores de riesgo y protectores de la salud.
- Identificar redes en la comunidad.
- Poner en valor a la APS como parte de la propia formación.
- Reconocer la participación comunitaria como una herramienta de APS.
- Establecer diálogo, respeto y confianza entre el paciente, la comunidad y el equipo de salud.
- Promover conductas saludables y controles periódicos de salud.
- Respetar las diferentes culturas.
- Reconocer, valorar y respetar los saberes de la comunidad.
- Construir vínculos de confianza con el paciente y la comunidad.
- Repensar el rol profesional futuro a partir de la experiencia en territorio.
- Reflexionar sobre los aprendizajes adquiridos.

Espacios curriculares / Carreras e instituciones:

El espacio curricular prevé un tiempo de horas en el aula en la que se trabajan los contenidos teóricos, con modalidad taller. Cuando se va al territorio, en conjunto con la comunidad se construyen espacios de reflexión y revisión crítica donde se pone en cuestionamiento la teoría, el aula se traslada a la plaza, siendo este el principal lugar de aprendizaje.

Descripción de la práctica:

Las características de la problemática involucra a numerosos actores. Esto permite a los estudiantes transitar por diferentes espacios como organizaciones que se encargan de brindar asistencia alimentaria a la población en las plazas del Gran Mendoza, y la concurrencia a la UAPSI (Unidad de Atención Primaria de Salud Itinerante), unidad creada desde esta experiencia en conjunto con La Iglesia de La Merced, la secretaria de Extensión de la FCM y Rectorado, el Ministerio de Salud Desarrollo Social y Deportes de la Provincia

de Mendoza. Los operativos de salud se realizan cada 2 meses. Se hacen reuniones con municipios entre otras actividades. Las diferentes aristas y problemáticas que se entrelazan en el trabajo en conjunto con la población han llevado a generar un dispositivo que trabaja con la salud integral de nuestros estudiantes y

otro que trabaja la salud de nuestros profesionales en conjunto con la población.

El proyecto comenzó en diciembre del año 2013, como presentación a una convocatoria de los Proyectos Mauricio López. Luego de dos años con esta modalidad la Facultad de Ciencias Médicas lo institucionalizó y acompaña en su fortalecimiento.

En su recorrido histórico se destacan importantes momentos tales como:

En el año 2014 como iniciativa de los estudiantes se logra realizar un acercamiento al Ministerio de Desarrollo Social, en búsqueda de respuestas a la negación de la atención de la salud; esto lleva a iniciar un proceso en conjunto con el Ministerio de Salud y organizaciones sociales y la Facultad de Ciencias Médicas de la UNCuyo. Como resultado del trabajo intersectorial e interinstitucional se desarrollan operativos de salud que permiten la entrada al sistema de salud de personas con alto nivel de vulnerabilidad social que resuelven su vida en las calles del Gran Mendoza. Finaliza el año con más 300 personas atendidas manera integral.

En el año 2015 estudiantes de la Facultad de Odontología se suman al trabajo junto a la comunidad, se continúa con los operativos de salud y se finaliza el periodo con más de 25 personas que logran recibir tratamientos odontológicos y 6 prótesis completas.

El tránsito del 2016 materializa el esfuerzo mancomunado de Gobierno, Sociedad Civil y Universidad con la inauguración la Unidad de Atención Primaria de Salud Itinerante. Este espacio de salud busca ser el ingreso al sistema de salud pública de esta población que ha visto negados sus derechos durante años.

En el cuarto año, 2017, se integra un equipo de especialistas en salud mental. De este modo, la comunidad y el equipo de salud inician un proceso de reflexión en la construcción del concepto de salud.

Evaluación:

Evaluación individual:

- Se evalúa la apropiación de los conceptos y la implementación de herramientas.

Evaluación grupal:

- Desarrollo de un proyecto de intervención a partir de una problemática detectada de acuerdo a lo manifestado por la comunidad, relación teoría y práctica, fundamentos, características de la propuesta, presentación y defensa.

CASO DOS

Trabajo en conjunto con la Biblioteca Popular “Jesús Nazareno”

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Periodo de desarrollo:

Agosto-noviembre de 2016

Actores sociales involucrados:

Biblioteca Popular “Jesús Nazareno” (Barrio Favaro, “Jesús Nazareno”, Guaymallén, Mendoza); Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (materia Práctica Social Educativa, 4to año de la carrera de Sociología)

Necesidades de la comunidad:

Hace 22 años la Biblioteca Popular Jesús Nazareno trabaja en la comunidad del barrio Favaro, distrito Jesús Nazareno, departamento de Guaymallén.

En el año 2014, producto de intensas luchas vecinales, pudo acceder al edificio propio para el desarrollo de sus actividades. La lucha por el mismo se manifestó a través de distintos repertorios de acción colectiva: marchas, actividades artísticas, entrevistas en diarios y radios, demandas a distintos actores del gobierno provincial y municipal, entre otras. A partir de lo anteriormente expuesto, integrantes de la biblioteca plantearon la necesidad de recuperar y ordenar esos momentos de lucha, realizando un trabajo de sistematización histórica de dicho proceso, con el objetivo de que la comunidad conozca que el edificio donde actualmente se encuentra la biblioteca es resultado de acciones colectivas.

Capacidades a desarrollar desde la perspectiva del estudiante:

- Conceptualización e interpretación de los fenómenos y problemáticas sociales que atraviesan a la

organización social donde transcurre la práctica.

- Descripción del marco estructural (económico, social, demográfico) donde se desenvuelve la organización social.
- Identificación de las políticas sociales (nacionales provinciales, municipales) presentes en la comunidad.
- Atención a las estrategias de supervivencia que, paralelamente a las políticas sociales gubernamentales, despliegan los sectores populares.
- Utilización de insumos teóricos y metodológicos de la carrera en la ejecución del plan de actividades.
- Distinción de otros saberes (técnicos, prácticos, populares) que interactúan con los estrictamente académicos.
- Interpretación crítica del proceso realizado en la práctica.

Espacios curriculares/Carreras e instituciones:

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Materia: Prácticas Sociales Educativas, perteneciente al 4to año de la carrera de Sociología.

Descripción de la práctica:

Iniciadas las prácticas, las estudiantes tuvieron un primer acercamiento con la biblioteca, conociendo a sus referentes, con quienes definieron los objetivos y plan de actividades de la práctica.

Luego fueron invitadas a las asambleas que semanalmente se realizan en la biblioteca y de esta manera se relacionaron y conocieron a los integrantes de la organización y a personas de la comunidad, a quienes les expresaron cuál iba a ser su rol y trabajo.

En los posteriores encuentros determinaron un cronograma de tareas y comenzaron a recolectar los materiales y datos útiles para la sistematización histórica que les ofrecieron los referentes y miembros de la comunidad (relatos orales, videos, fotos, actas, documentos de la lucha por el edificio). En ese mismo periodo se contactaron con los medios de comunicación comunitarios que durante las acciones colectivas hicieron entrevistas o notas de radios y televisión, como "La Mosquitera" y "GiraMundo TV". Realizaron entrevistas individuales y grupales a actores claves (vecinos, integrantes de organizaciones sociales y culturales que habían apoyado el proceso), en este caso con la técnica de "focusgroup".

A partir de todos los elementos construyeron una línea de tiempo para organizar la información. Como informe final y producto de la práctica realizaron un escrito donde sistematizaron y reconstruyeron los distintos momentos y etapas de la lucha del edificio, ordenando el material recolectado (fotos, videos, artículos periodísticos, información de las entrevistas, organizaciones que fueron parte, audios, etc.).

Agregaron un segundo producto final que fue la realización de un audiovisual que muestra, en otro lenguaje, los momentos más importantes de la lucha colectiva por el edificio propio de la biblioteca.

Evaluación:

- Realización y entrega de un informe inicial (durante el primer mes de la práctica) y un informe final de sistematización (al final de la práctica): en sendos informes las estudiantes debieron realizar un diagnóstico

con la descripción, conceptualización e interpretación de los fenómenos y problemas sociales que atraviesan a la organización social donde transcurre la práctica; identificación de las políticas sociales presentes en la comunidad; marco estructural (económico, social, demográfico) donde se desenvuelve la organización; actores sociales relevantes; vinculación de las prácticas con insumos teóricos y metodológicos de la carrera; explicitación de los insumos que eventualmente la carrera carece y sería deseable incorporar; distinción de otros saberes (técnicos, prácticos, populares) que interactuaron con los estrictamente académicos; conceptualización e interpretación crítica del proceso realizado en la práctica.

- Asistencia, participación en las actividades de la materia: las estudiantes debieron participar del ciclo de clases teóricas, reuniones de evaluación y talleres realizados por la cátedra.
- Informe de la organización social: de acuerdo al reglamento de las PSE el informe de la organización social es vinculante para la aprobación de las mismas. Desde la Biblioteca Popular Jesús Nazareno realizaron un informe aprobando las prácticas de las estudiantes.
- Exposición de las conclusiones del trabajo ante las organizaciones sociales: las estudiantes debieron exponer sus conclusiones a las organizaciones sociales involucradas, abriendo un necesario espacio de debate y devolución.
- Exposición y defensa del trabajo en una instancia de mesa de examen: una vez aprobado el informe

final, las estudiantes debieron exponer y defender el trabajo realizado en una mesa de examen regular de la carrera, debiendo dar cuenta de manejo de la bibliografía, reflexión acerca del trabajo realizado y las consultas por parte de los docentes.

CASO TRES

PUNCUYO BATUCADA, “Batucando en los barrios”

PROFESORADO DE GRADO UNIVERSITARIO EN PORTUGUÉS Y LICENCIATURA EN MÚSICA POPULAR CON ORIENTACIÓN EN PERCUSIÓN

Periodo de desarrollo:

Desde septiembre 2016 hasta la actualidad

Actores sociales involucrados:

Centro cultural Urga, Cedrys nº10 Panquehua, Barrio Yapeyú, Municipalidad de Las Heras (Las Heras); Centro Cultural La Lagunita (Guaymallén); Biblioteca Costa de Araujo, Centro Cultural Juanita Vera, Escuela Alberto Chalar, Municipalidad de Lavalle (Lavalle); Terciario Vera Peñaloza, Instituto Profesorado de Artes (Subsede Eugenio Bustos), Escuela Artística Niños Cantores del Valle de Uco (San Carlos); Instituto Maipú Educación Integral (Maipú).

El proyecto de la batucada se conforma con una columna vertebral de estudiantes de la Lic. en Música Popular con orientación en Percusión, estudiantes del Profesorado de Grado Universitario en Portugués y convoca también a estudiantes de toda la Universidad Nacional de Cuyo.

También integran nuestra batucada referentes barriales que militan la inclusión social. En diálogo con estos actores sociales hemos identificado un camino conjunto para llevar la Universidad a los barrios y los barrios a la Universidad.

Necesidades de la comunidad:

La necesidad detectada es llevar a los barrios un ámbito de contacto con el idioma y la cultura de Brasil mediante un ensamble grupal de percusión “Batucada”. Es decir llevar la posibilidad de aprender a tocar instrumentos brasileños, de cantar sus canciones, aprender un poco del idioma, entender su idiosincrasia y conformación cultural mediante un ensamble de percusión en donde la comunidad sea parte activa. Sobre todo llevar la experiencia de la creación colectiva de conocimiento revalorizando tanto los saberes populares como los académicos.

Las lenguas extranjeras y el contacto con otras culturas son beneficio de unos pocos. Tener acceso a la diversidad cultural y social del país vecino es prácticamente imposible si no se tienen los medios, es por ello que mediante este proyecto “Batucando en los Barrios” buscamos nuevas formas de enseñar y aprender favoreciendo la construcción colectiva del conocimiento entre docentes, estudiantes e integrantes de la comunidad.

Generalmente trabajamos junto con escuelas, centros culturales, bibliotecas populares o municipios, para realizar talleres en el lugar, los cuales elaboramos en conjunto para crear conocimientos partiendo de los saberes populares.

Capacidades a desarrollar desde la perspectiva del estudiante:

- Alcanzar una formación Universitaria Integral que incorpore el compromiso social.
- Generar compromiso social universitario dando al estudiante las posibilidades de emancipación de las formas tradicionales de aprendizaje.
- Aprender nuevas maneras de participar en grupos de investigación y trabajo interdisciplinar.
- Distinguir diversas formas de enseñar y aprender en contacto con la sociedad.
- Valorar el crecimiento conjunto realzando la importancia de humanizar las relaciones sociales con la comuna.
- Comprender que la defensa de la educación pública es una construcción de todos los actores de la vida académica universitaria.
- Ser parte activa en los procesos de participación ciudadana.
- Abordar diversas problemáticas sociales creando una visión crítica sobre la situación socio política.

- Comprender la enseñanza intercultural bilingüe en sus diversas expresiones.
- Reconocer diversas maneras de llevar a cabo prácticas socio-educativas.
- Revalorizar los saberes de la comunidad.

Espacios curriculares/Carreras e instituciones:

Facultad de Arte y Diseño, Licenciatura en Música Popular, Interpretación II; Facultad de Filosofía y Letras, Profesorado en Portugués, Cátedra Fonética y Fonología III.

Descripción de la práctica:

La práctica consiste en brindar talleres en barrios, centros culturales y diferentes instituciones educativas de la provincia de Mendoza dialogando con los integrantes de las comunas a donde se llega. Se busca la transformación como conjunto y la creación de nuevas formas de relación en donde interpele y se reconstruya a la Universidad.

El trabajo se divide en dos grandes aristas. Una primera que se repite semanalmente, los jueves de 13 a 16 hs. En esos encuentros se prepara al grupo que luego saldrá a brindar los talleres y conciertos los barrios. Aquí ya se reciben a diferentes referentes barriales que militan la inclusión, trabajando a la par de los estudiantes y docentes. En este espacio se resalta la importancia del trabajo grupal y el crecimiento colectivo. Los docentes acompañan las actividades, brindando y explicando los materiales a trabajar, se involucra activamente a todos los integrantes en rol de “educador” colaborando con los compañeros.

La segunda son los talleres que duran una jornada dividida en tres:

1. Lengua y cultura brasileña: el origen de la batucada, su relación cultura popular de Brasil. Análisis de las canciones que se trabajarán taller de música y canto, mitos y leyendas de las canciones, la tradición oral de los mismos. Particularidad de los sonidos del portugués de Brasil.
2. Música e Instrumento: trabajo dividido en subgrupos por instrumentos en donde se enseña a tocar y/o cantar a los participantes según el instrumento que eligieron, reagrupándolos según la función que desempeñarán en el ensamble final.
3. Ensamble conjunto: se vuelven a juntar a todos los participantes para hacer coincidir lo aprendido en los subgrupos y conformar el ensamble final, mostrando y enfatizando cómo “la unión de las partes hacen al todo”.

A modo de cierre de la jornada, se realiza una presentación artística en el lugar, en donde además de invitar a los partícipes del taller se invita a toda la comunidad de la zona. En esta presentación se desarrolla el repertorio trabajado por la batucada durante los ensayos semanales. Los conciertos son netamente didácticos y ya se han realizado muestras en diferentes centros culturales barriales, así como también en diferentes instituciones educativas formales como Escuelas Artísticas Vocacionales, Institutos Terciarios, entre otros.

Evaluación:

Se realiza un seguimiento de los estudiantes mediante:

- Elaboración de material pertinente para dar los talleres
- Evaluación después de cada taller sobre los resultados alcanzados por el conjunto •
- Asistencia a las actividades y reuniones de investigación del proyecto Batucando en los barrios
- Informe del equipo docente sobre la evolución del conjunto
- Devolución entre docentes y estudiantes sobre el trabajo logrado

CASO CUATRO

Construcción conjunta de la historia floral. Creación de un herbario en territorio. Barrio Yapeyú

FACULTAD DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES

Periodo de desarrollo:

Septiembre - diciembre de 2017

Actores sociales involucrados:

Programa Padre Jorge Contreras - Centro de Apoyo Educativo “Garabatos”

Necesidades de la comunidad:

La población de estos barrios puede categorizarse como una población con derechos vulnerados desde varios puntos de vista: geográfico, económico, social, cultural, sanitario, etc. Hacia el interior de las familias, resulta que si bien en la mayoría de los casos uno de los padres trabaja, el número de integrantes, las posibilidades de vivienda, de acceso a las prestaciones de salud y educación se ven condicionados por las precarias economías. Los niños y niñas que asisten al CAE y sus familias, viven en éste y otros Barrios aledaños (Matheu, 7 de Mayo y Estación Espejo). Estos barrios periféricos a la ciudad presentan diferentes niveles de desarrollo de infraestructura y servicios. A su vez han sufrido numerosas transformaciones urbanísticas y ambientales, cabe destacar la presencia de la cercanía con la Cementera "Holcim" a menos de 8 km.

La presencia de organizaciones sociales y la red de instituciones educativas formales y no formales han permitido crear lazos resilientes con la comunidad. Allí radican las fortalezas y potencialidades del barrio, que hace intentos potentes de organización comunitaria.

Capacidades a desarrollar desde la perspectiva del estudiante:

- Orientar al estudiante en la comprensión de los conceptos y prácticas sobre la diversidad biológica, conservación y uso sustentable de los recursos naturales, como proceso de conocimiento y transformación, buscando interactuar con el territorio y el contexto cultural.
- Incentivar la reflexión crítica sobre el proceso proyectual, sus lógicas y resultados, entendiéndolos como producto y expresión de prácticas técnicas disciplinares en determinados contextos sociales culturales.
- Atender al territorio, sus características y posibilidades como requerimiento para las posibles soluciones de diseño que se planteen, potenciando la empatía entre la comunidad y el grupo de estudiantes y docentes.

- Generar capacidades para la detección de oportunidades que solucionen problemáticas específicas de la comunidad del barrio Yapeyú.
- Vincular a la Universidad con el territorio y la comunidad.

Espacios curriculares/Carreras e instituciones:

Asignatura Diversidad Vegetal - Facultad de Ciencias Exactas y Naturales.

Descripción de la práctica:

La práctica se realizará junto a la comunidad del Centro de Apoyo Educativo "Garabatos" ubicado geográficamente en el Barrio Yapeyú, distrito Resguardo, Las Heras. Este vínculo se logra a través del Programa Padre Jorge Contreras, del Área de Articulación Social e Inclusión Educativa, que articula acciones en este territorio desde hace varios años.

A través del diálogo con los docentes y miembros de la comunidad se reconocen las necesidades en torno a conocimientos de la vegetación del lugar y su diversidad. Mediante esta disciplina se conjugan las actividades y temas que los niños ven en el aula con la identificación de las plantas. Se pretende así un proceso educativo transformador donde no hay roles estereotipados de educador y educando, donde todos pueden aprender y enseñar.

En cuanto a la metodología, es una opción del equipo Programa P. Jorge Contreras trabajar en forma conjunta con la comunidad. Esto implica un proceso participativo, horizontal, donde se priorizan las opciones que se sostienen desde el barrio. Se asume este tiempo como el acompañamiento de un proyecto ya en marcha al que se suma de forma específica con capacitaciones el equipo del Programa P. Jorge Contreras.

Esto es importante en la medida en que se reconoce que el protagonismo está puesto en la propia comunidad, sus saberes, necesidades y demandas, y no en las propuestas que puedan hacerse desde el Programa.

Actividades propuestas:

- Conocer la diversidad de la Flora local y sus usos.
- Realizar un Herbario para consultas y uso educativo.
- Crear de un sendero botánico del Barrio.
- Planificar espacios verdes con plantas nativas y exóticas tolerantes a las condiciones que presente

el terreno.

- Planificar nuevas actividades según diagnósticos realizados en terreno.

Evaluación:

Los estudiantes para lograr la regularidad en la materia que les permita presentarse al examen final, deben confeccionar un herbario. Quienes realicen su proyecto en territorio deberán promover el trabajo con Técnicas Participativas que promuevan el involucramiento de los actores sociales.

CASO CINCO

Detección de oportunidades de diseño en territorio. Puesta en valor del diseño como factor de igualdad social. Barrio Yapeyú

FACULTAD DE ARTES Y DISEÑO

Periodo de desarrollo:

Marzo - diciembre de 2017

Actores sociales involucrados:

Programa Padre Jorge Contreras - Centro de Apoyo Educativo "Garabatos" - Jardín Maternal Piquillín - Radio Comunitaria Los sueños - Feria El Zarcillito

Necesidades de la comunidad:

La población de estos barrio (Matheu, 7 de Mayo y Estación Espejo) puede categorizarse como una población con derechos vulnerados desde varios puntos de vista: geográfico, económico, social, cultural, sanitario, etc.

Hacia el interior de las familias, resulta que si bien en la mayoría de los casos uno de los padres trabaja, el número de integrantes, las posibilidades de vivienda, de acceso a las prestaciones de salud y educación se ven condicionados por las precarias economías. Estos barrios periféricos a la ciudad presentan diferentes niveles de desarrollo de infraestructura y servicios.

Capacidades a desarrollar desde la perspectiva del estudiante:

- En este proyecto se pretende involucrar al estudiante con el territorio y la comunidad, generar un puente entre los saberes académicos y los populares y fomentar el trabajo con el otro. • Se busca que el estudiante desarrolle competencias específicas que tienen relación directa con el perfil profesional que se pretende en el egresado de las carreras de Proyecto de Diseño pero que, rara vez en el ámbito académico, se tiene la posibilidad de desarrollar. Nuevos paradigmas del diseño plantean otras maneras de interactuar con el territorio y el contexto.
- La idea es implementar y desarrollar prácticas innovadoras y emergentes aplicadas a la mejora continua de la formación de los futuros profesionales del diseño en los campos en los actúan y contribuir a la construcción de saberes significativos.
- Se propone el saber relacionado con el hacer, el diseñador como vinculador y gestor entre el conocimiento académico y el saber de la comunidad, un hacer donde el principal valor es el otro y su realidad. Realidad que busca solución en el diseño. Desarrollar en el futuro diseñador una nueva mirada sobre el otro, el contexto, el territorio y su riqueza cultural.
- Asimismo, la implementación de nuevas metodologías de análisis e investigación en el campo del diseño mendocino: Etnografía, mapas de empatía, etc.
- Además, favorecer la interacción entre el trabajo de campo en el barrio y el trabajo en el aula; la relación comunidad-universidad y trabajar con el otro.

Espacios curriculares/Carreras e instituciones:

Cátedra: Métodos de diseño. Departamento: Proyectos de diseño. Carreras: Diseño gráfico y Diseño industrial. Facultad de Artes y Diseño. Universidad Nacional de Cuyo

Descripción de la práctica:

El accionar del diseño se relaciona por lo general con ámbitos que tienen que ver con el confort y el lujo, cuando las premisas primeras del diseño son otorgar soluciones a todo tipo de problemas para todo tipo de usuario o receptor en distintos contextos.

Existen personalidades del mundo académico interesadas en acercar diseño, en su acepción más amplia, a la vida de mujeres y hombres, en especial del ámbito iberoamericano, desde la noción de territorio. La práctica se realizará junto a la comunidad del Barrio Yapeyú, distrito El Resguardo, Las Heras. Este vínculo se logra a través del Programa Padre Jorge Contreras, del Área de Articulación Social e Inclusión Educativa, que articula acciones en este territorio desde hace varios años.

A través del diálogo con los docentes y miembros de la comunidad se reconocen las necesidades en torno a soluciones de diseño.

Actividades propuestas:

- Vincular a la Universidad con el territorio y la comunidad.
- Atender al territorio, sus características y posibilidades como requerimiento para las posibles soluciones de diseño que se planteen, potenciando empatía entre la comunidad y el grupo de estudiantes y docentes.
- Adoptar nuevos paradigmas del diseño. Diseño Universal. Diseño base de la pirámide, etc. • Generar capacidades para la detección de oportunidades de diseño que solucionen problemáticas específicas de la comunidad del barrio

Evaluación:

La evaluación de la temática será a través de los trabajos prácticos, que se evalúan según los objetivos didácticos. La evaluación final, consistirá en una exposición oral o escrita con la presentación de la carpeta de trabajos prácticos aprobada. Esta instancia se llevará a cabo en el territorio y la evaluación será a través de una devolución de los referentes de las instituciones y organizaciones sociales involucradas.

CASO SEIS

Praxis III y Praxis IV, Tecnicatura Universitaria en Educación

Social FACULTAD DE EDUCACIÓN

Periodo de desarrollo:

Praxis III de mayo a junio y Praxis IV de agosto a noviembre de 2017

Actores sociales involucrados:

Programa de Educación Universitaria en Contexto de Encierro (PEUCE), sede Boulogne Sur Mer (UNCuyo y Servicio Penitenciario Provincial) y Facultad de Educación.

Necesidades de la comunidad:

Desde el Programa de Educación Universitaria en Contexto de Encierro se planteó la necesidad de revisar las acciones cotidianas que se desarrollan, con el objetivo de evaluar las prácticas educativas del espacio. Para ello, es fundamental la mirada y los aportes de estudiantes de la TUES, ya que poseen las herramientas para analizar problemáticas socioeducativas dentro de un contexto específico y generar propuestas de intervención, considerando las particularidades del espacio y de los sujetos.

Capacidades a desarrollar desde la perspectiva del estudiante:

- Reconocimiento de la dinámica de las relaciones de los actores sociales en y con los contextos específicos, así como la complejidad y las múltiples influencias de los niveles de implicación en los intercambios grupales y sociales.
- Elaboración de un marco conceptual que permita comprender y analizar los procesos grupales, comunitarios e institucionales en situaciones de formación.
- Empleo de herramientas que permitan la observación y coordinación de grupos en el marco de diversas posibilidades de intervenciones, e identifiquen los elementos, estructuras y procesos grupales en la acción socioeducativa.
- Desarrollo de la capacidad de interrogación, escucha activa, diálogo estimulador; reflexión sobre los modos de participación y las estrategias de intervención grupal en la comunidad. • Planificación de actividades y proyectos socioeducativos, en vinculación con el campo de la educación social.
- Valoración, desde la perspectiva de derechos humanos, del sujeto educativo como sujeto de derecho en su diversidad.

Espacios curriculares/Carreras e instituciones:

Praxis III y Praxis IV, Tecnicatura Universitaria en Educación Social, Facultad de Educación UNCUYO.

Descripción de la práctica:

Praxis III tiene como eje el espacio de la Educación Social y los Grupos, tema central para quién en su hacer se encontrará continuamente en situaciones grupales y contextos diversos en el campo de la educación.

El trayecto de Praxis VI pretende establecer una ruptura epistemológica ontológica del paradigma egocéntrico y antropocéntrico de la cultura occidental.

33

Se propone un sistema de trabajo que busca generar comprensión crítica congruente con el tipo de construcción del conocimiento defendido, que facilite la integración entre el diálogo, el análisis reflexivo crítico y la construcción del sujeto educador social, integrando tres niveles: sujeto como ser pensante de su realidad sobre la que actúa, la acción educativa como acción transformadora, y el desarrollo y adquisición de un conjunto de capacidades de análisis crítico, actitudes y habilidades de apertura al otro y a lo otro.

La intención es que los estudiantes permanezcan en el centro de praxis elegido en el trayecto de Praxis III, generando mayor incidencia en sus procesos de aprendizaje como en los espacios de participación del mismo.

En Praxis IV se trabajará en Relatos/ Historias de Vida, como técnica de intervención desde la Educación Social, con la correspondiente supervisión docente.

Para ello, las estudiantes asisten semanalmente a las aulas ubicadas en el Complejo Penitenciario N°1 Boulogne Sur Mer, donde realizan actividades grupales con los/as estudiantes de PEUCE. Actualmente, desarrollan talleres vinculados a expresiones artísticas: poesía, música, literatura y otros.

Evaluación:

La praxis se evalúa a través de las siguientes instancias:

- Horas de encuentro/clase: se propone un formato de 3 horas una vez por semana. Allí se compartirán los contenidos académicos, trabajarán inquietudes e interrogantes propios del espacio y se los preparará para pensarse en los centros de praxis donde realizarán las experiencias grupales.
- Talleres de Integración de Estudiantes: cada subgrupo de estudiantes, de cada centro de práctica, ha de reunirse con toda la clase para compartir e intercambiar experiencias, integrar visiones y debatir sobre el quehacer del Educador Social. Se trabajará sobre el registro ordenado de actas o cuaderno de campo. Se revisarán planificaciones integrales de la acción para los días entre una supervisión docente y la siguiente.
- Talleres de Orientación Colectivo: son reuniones de equipos de centros de praxis con cada profesor/a orientador/a de la praxis. Se trabaja desde un dispositivo de grupos de trabajo y reflexión, donde se ordenan los quehaceres, se piensan los costados más concretos de la praxis, se integran los aspectos del curso, se hace un seguimiento con mayores posibilidades de personalización que la que se brinda en el formato áulico.
- Los insumos fundamentales son las actas de actividades o cuadernos de campo.
- Seminarios de Integración Colectiva: se alterna con la reunión de equipo del subgrupo de práctica. Son mensuales. Todos los equipos de praxis se integran y comparten visiones y marcos de trabajo, con la idea de escuchar aportes, plantear interrogantes y compartir entre docentes, estudiantes y referentes de los centros un espacio conjunto para la reflexión del hacer.
- Presentación de informe inicial, coloquios y evaluación de una propuesta de dispositivo grupal y/o comunitario en la relación educativa de los/as estudiantes de la TUES y los sujetos de la praxis.

Palabras finales

Hemos llegado al final de nuestro recorrido de conceptos, definiciones, descripciones y ejemplos de diversas Prácticas Sociales Educativas. Como mencionamos al comienzo, no pretendemos ser los únicos en teorizar sobre estos temas, ya que no hay recetas acabadas para crear una PSE. Nuestra intención es mirar lo que sucede, articular los diversos aportes y revalorizar las trayectorias de todos en el compromiso social desde el acto educativo.

Planteamos que para responder a una realidad compleja, que nos interpela permanentemente por sus desigualdades, hace falta un abordaje complejo ya que las prácticas socio educativas en la Universidad parten de un cambio de paradigma en la educación. Todo paradigma educativo se basa en una visión del mundo, del ser humano, de su conciencia, su ética y su función social. Buscamos con las PSE una nueva forma de enseñar y aprender desde la construcción colectiva del conocimiento entre docentes, egresados, personal de apoyo académico y estudiantes en encuentro y diálogo con los saberes populares. Reconocemos la importancia y el enriquecimiento de aprender en el territorio, en conjunto con la comunidad y no llevando “respuestas salvadoras”, sino que en un proceso de construcción conjunta con los actores sociales con los que se interactúa, se construya una propuesta de trabajo a partir de problemáticas sociales relevantes planteadas por organizaciones sociales, cooperativas, sindicatos, instituciones públicas que presenten derechos vulnerados.

Hablamos de una transformación recíproca constante entre la Universidad y la Comunidad, buscamos repensarnos como comunidad educativa para contribuir en la formación de un estudiante con responsabilidad y conciencia social. Para ello el rol del docente requiere una conjunción de saberes entre lo académico, la experiencia y sobre todo el compromiso social. Un docente crítico, que comprenda que toda práctica docente es una práctica política y que con esa práctica construimos y nos reconstruimos con otro en una emancipación constante.

Es muy importante resaltar lo fundamental de establecer un diálogo horizontal con los agentes sociales a los que va dirigida la PSE. La Universidad pretende con esto hacer en conjunto y no ser la única poseedora del saber. Para ello es fundamental crear puentes entre las carreras, las Unidades Académicas, los docentes, estudiantes y actores sociales con el fin de promover una comunidad universitaria más conectada entre sí y con la sociedad.

Se trata de abrir nuevos horizontes; de generar ámbitos de reflexión, de estudio, de intercambio y de experiencia para trabajar en un camino de transformación y construcción hacia esa nueva mirada en dirección a lo político socioeducativo, en la que podamos vernos a nosotros mismos y a los demás integrantes de la comunidad universitaria desde nuestras virtudes. Estos temas son el punto de partida y dan sentido al quehacer educativo, que está en constante y acelerado cambio. Desde la perspectiva de las PSE, se evidencia la profunda necesidad de reconocer al otro y de reconocerse uno mismo como sujeto activo del aprendizaje, un ser intencional que aspira a crecer como ser humano en su posibilidad de transformar el mundo y la realidad, con la mirada puesta en un futuro abierto.

Este cuadernillo pretende de algún modo ser un impulso esperanzador y, al mismo tiempo, evidenciar que la capacidad de crear nuevas PSE está en todos y cada uno de nosotros; sólo basta animarse a embarcar el tren de la transformación social.

Bibliografía

General:

- AROCENA, Rodrigo, TOMMASINO, Humberto y otros (2011). Integralidad: tensiones y perspectivas. Cuadernos de Extensión, UDELAR, Montevideo.
- CANO Menoni, Agustín (2014), La extensión universitaria en la transformación de la Universidad Latinoamericana del siglo XXI: disputas y desafíos. CLACSO, Buenos Aires, 2014.
- CAMILLONI y otros (2013). Integración docencia y extensión. Otra forma de aprender y de enseñar. Santa Fe: Ediciones UNL.
- CASTRO, Jorge y OYARBIDE, Fabricio; (2015): Los caminos de la extensión en Argentina. Editorial de la Universidad Nacional de La Pampa. Santa Rosa, La Pampa.
- CECCHI, Néstor (2013). Compromiso Social Universitario: de la universidad posible a la Universidad necesaria. Buenos Aires, Argentina. IEC-CONADU o ICONO IDEAS.
- CONSEJO ASESOR PERMANENTE. UNCUYO. Demanda social a la Universidad. Percepciones, expectativas y propuestas sobre la pertinencia de la Educación Superior en Mendoza. Mendoza. Ediunc. 2010.
- DE SOUSA SANTOS, Boaventura (2005), La universidad en el siglo XXI. Para una reforma democrática y emancipadora de la universidad. Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.
- ESTATUTO UNIVERSITARIO UNCUYO
- FREIRE, Paulo; (1973): ¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio mural. Montevideo: Siglo XXI Editores.
- MACCHIAROLA, Viviana (2010), Incorporación de prácticas Socio-Comunitarias al currículo de la UN de Río IV” Conferencia en el Congreso Nacional de Extensión Universitaria, Mendoza, 2010, página 5.
- MENENDEZ, Gustavo y Otros; (2017) Integración, Docencia y Extensión I Otra forma de enseñar y aprender. Ediciones UNL, Santa Fe.
- MENENDEZ, Gustavo y Otros; (2017) Integración, Docencia y Extensión II Otra forma de enseñar y aprender. Ediciones UNL, Santa Fe.
- ORDENANZAS N° 07/2016CS y N° 75/2016CS. UNCuyo
- PLAN ESTRATÉGICO 2021 UNCuyo
- RESOLUCIONES N° 548/2015 CS. UNCuyo
- ROIG, Arturo Andrés (1998), La Universidad hacia la Democracia. Bases doctrinarias e históricas para la constitución de una pedagogía participativa, Mendoza, EDIUNC.
- TOMASSINO, Humberto; (ISSN 1688-8324): Cuadernos de Extensión n°1: Integralidad, tensiones y perspectivas.
- TOMMASINO, H. y CANO, A. (2016). Avances y retrocesos de la extensión crítica en la Universidad de la República de Uruguay. En Revista Masquedós. N° 1, Año 1, pp. 9-23. Secretaría de Extensión UNICEN. Tandil, Argentina.
- UNESCO; (2009): Conferencia mundial de educación superior 2009: Las nuevas dinámicas de la educación superior y de la investigación para el cambio Social y el desarrollo.

Complementaria:

- CANO MENONI, AGUSTÍN: La extensión universitaria en la transformación de la universidad latinoamericana del siglo XXI: disputas y desafíos. CLACSO, 2014.
- CECCHI, NÉSTOR; PÉREZ, DORA Y SANLLORENTI, PEDRO: Compromiso Social Universitario. De la universidad posible a la Universidad Necesaria (Páginas 20-81). IEC Conadu, Bs As, 2013. FREIRE, PAULO: Pedagogía de la esperanza. Buenos Aires, Siglo XXI, 1993.
- CORTEGOSO, ANA LUCÍA; SARACHU, GERARDO Y PEREYRA, KELLY, Prácticas académicas integrales en el Cono Sur. Montevideo, UDELAR – Extensión Libros, 2012.
- FRONDIZI, RISIERI: La Universidad en un mundo de tensiones. 1ra. Edición, Paidós 1971. 1ra. Edición Eudeba, 2005.
- GONZÁLEZ CASANOVA, PABLO: La Universidad necesaria en el siglo XXI. México DF; Ediciones Era, 2010.
- JARA HOLLIDAY, OSCAR. Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias.

- JARA HOLLIDAY, OSCAR: Educación Popular y cambio social en América Latina. Oxford University Press and Community Development Journal, 2010.- KAPLUN, Gabriel: Indisciplinar la Universidad. En: Doctorado en Estudios Culturales Latinoamericanos de la Universidad Andina Simón Bolívar, Quito, 2004.
- KROTSCH, PEDRO (2002): La Universidad Cautiva. La Plata, Editorial UNLP.
- MONTERO, M. (2006) Hacer para transformar. El método de la psicología comunitaria. Buenos Aires. Paidós
- RINESSI, EDUARDO: ¿Cuáles son las Posibilidades reales de producir una interacción transformadora entre la Universidad y la Sociedad? Primeras Jornadas Nacionales, “Compromiso Social Universitario y Políticas Públicas. Debates y propuestas”. 25 y 26 de agosto. Publicadas por CONADU, en Documentos para el debate. Mayo 2012.
- TOMMASINO, HUMBERTO Y RODRÍGUEZ, NICOLÁS: Tres tesis básicas sobre extensión y prácticas integrales en la Universidad de la República. En: Integralidad: tensiones y perspectivas. Montevideo, Sello Editorial de Extensión Universitaria, 2010, páginas 19-42.
- TOMMASINO, Humberto y CANO, Agustín: Modelos de extensión universitaria en las universidades latinoamericanas en el siglo XXI: tendencias y controversias. En Revista UNIVERSIDADES. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, núm. 67, 2016.
- TOMMASINO, HUMBERTO; AROCENA, RODRIGO Y OTROS: Integralidad: tensiones y perspectivas. Cuadernos de Extensión, UDELAR, Montevideo, 2011.
- VALLAEYS, François. (2007) La responsabilidad social universitaria: un nuevo modelo universitario contra la mercantilización Revista Iberoamericana de Educación Superior, vol. V, núm. 12, 2014, pp. 105-117 Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación .jpg, México

Fuentes documentales:

- Declaración y plan de acción de la Conferencia Regional de Educación Superior de América Latina y el Caribe. Cartagena de Indias, IESALC-UNESCO, 2008.
- IEC-CONADU. Conclusiones II Jornadas Nacionales “Compromiso Social Universitario y Políticas Públicas. Tendencias en la agenda universitaria”. Bs As, Agosto 2012.
- Manifiesto Liminar de la Reforma Universitaria. Córdoba, 1918.